



Het 4CH project ging op 1 januari 2021 van start en heeft een looptijd van drie jaar. Het doel van het project is het methodologische, procedurele en organisatorische kader op te zetten van een competentiecentrum (CC) dat advies, steun en diensten verleent gericht op de conservering en het behoud van historische monumenten en erfgoedlocaties. Het project werkt samen met een netwerk van nationale, regionale en lokale culturele instellingen.

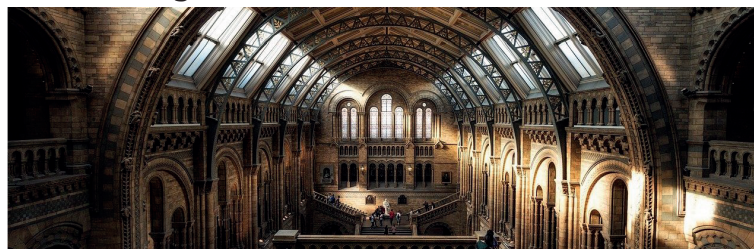
### Wat is een competentiecentrum?

De term competentiecentrum wordt gebruikt om een infrastructuur aan te duiden waar kennis en vaardigheden op een bepaald gebied, domein of sociaaleconomisch kader geconcentreerd zijn en worden gedeeld.

Competentiecentra worden geassocieerd met topkwaliteit, opleiding en kennisoverdracht, interdisciplinariteit, standaardisering en samenwerking. De structuur, werkwijze en organisatie van bestaande competentiecentra varieert sterk.

### Consortium



Het 4CH consortium omvat vooraanstaande instellingen uit de academische wereld, het bedrijfsleven, het midden- en kleinbedrijf en onderzoekscentra met complementaire expertise en een brede geografische spreiding over Europa. Het 4CH consortium staat open voor samenwerking met andere organisaties die zich willen inzetten voor het behoud, de instandhouding en de valorisatie van cultureel erfgoed met behulp van digitale technologie.



### De Adviesraad

De adviesraad van het project bestaat uit deskundigen die culturele instellingen, rijksdiensten voor het cultureel erfgoed, ministeries, internationale organisaties en beroepsverenigingen vertegenwoordigen, maar ook partners met specifieke technologische expertise. De raad adviseert het project, geeft feedback over de projectresultaten en onderhoudt contacten met de erfgoedgemeenschap. De leden treden op als ambassadeurs van het project.

#### Contact:

-  [www.4ch-project.eu](http://www.4ch-project.eu)
-  [contact@4ch-project.eu](mailto:contact@4ch-project.eu)
-  [@4chProject](https://twitter.com/@4chProject)
-  [vimeo.com/4chproject](https://vimeo.com/4chproject)



**COMPETENCE  
CENTRE FOR THE  
CONSERVATION OF  
CULTURAL HERITAGE**



4CH is a Horizon 2020 project funded by the European Commission under Grant Agreement n.101004468 – 4CH. The views and opinions expressed in this leaflet are the sole responsibility of the author and do not necessarily reflect the views of the European Commission.

## Waarom 4CH?

Bij het opzetten van een Europees competentiecentrum voor cultureel erfgoed wordt rekening gehouden met verschillende omstandigheden: hoe wordt het cultureel erfgoed beheerd, wat bedreigt de instandhouding, hoe kan behoud en de valorisatie van het erfgoed verzekerd worden? De te ontwikkelen infrastructuur bestaat uit een centraal knooppunt - het Europese competentiecentrum - en een netwerk van nationale of regionale competentiecentra die zijn afgestemd op de behoeften van een land of regio. Het 4CH project zorgt voor het opzetten van de structuur van het Europese centrum en van de nationale/regionale centra, die worden aangepast aan de plaatselijke juridische, administratieve en financiële omstandigheden.

De infrastructuur zal in samenwerking met belanghebbenden uit de sector worden ontwikkeld. Het definitieve ontwerp zal ter consultatie aan hen worden voorgelegd.



## Wat gaat 4CH doen?

Het competentiecentrum brengt de conservering van cultureel erfgoed op een holistische en multidisciplinaire manier bij mensen onder de aandacht en faciliteert de samenwerking tussen erfgoedinstellingen in Europa.

Diensten en instrumenten waarbij de nieuwste technologieën op het gebied van conservering en behoud worden toegepast zullen worden geleverd door het:

- **Samenstellen** van een overzicht van lopend onderzoek en geavanceerde technologieën op het gebied van de instandhouding, de bescherming en de duurzame promotie van monumenten en erfgoedlocaties;
- **Rapporteren** van de meest waardevolle initiatieven, ervaringen en "best practices".
- **Opzetten** van opleidings- en bijscholingsprogramma's voor instellingen, uitvoerders en vakmensen;
- **Ontwikkelen** van adviezen, richtlijnen en protocollen voor het gebruik van ICT en met name 3D-technologieën voor het beheer, met de focus op technologische monitoring en sensoren.

## De doelgroep van het 4CH project

**Cultureel erfgoedinstellingen** en andere instanties, zowel openbaar als particulier, die verantwoordelijk zijn voor het beheer, de bescherming en de ontsluiting van Europese monumenten, gebouwen en erfgoedlocaties;

**Cultureel erfgoedprofessionals** die diensten verlenen op het gebied van conservering, behoud en restauratie, waaronder grootschalige en hoogwaardige digitalisering van erfgoed en het plannen en beheren van interventies;

Professionals en bedrijven uit de **creatieve industrie** en toerisme die gegevens (her)gebruiken om op erfgoed gebaseerde informatie, apps, games, onderwijs en toeristische diensten te produceren;

**Diensten voor het cultureel erfgoed**, overheidsinstanties zoals ministeries en besluitvormers (verzekeringsmaatschappijen, eigenaren, enz.) die informatie verstrekken over beleid en strategieën voor behoud, bewaring en digitalisering van cultureel erfgoed.

