



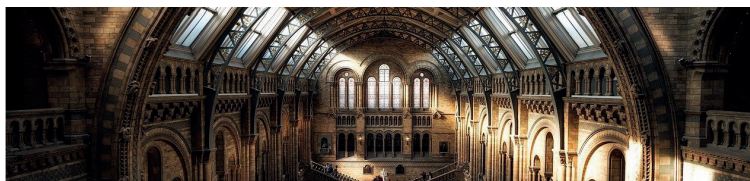
O projeto 4CH teve início no dia 1 de janeiro de 2021 e terá a duração de três anos. Tem como objetivo estabelecer as bases metodológica, procedimental e organizacional de um Centro de Competência (a designar também por “4CH”) capaz de apoiar redes de instituições nacionais, regionais e locais através de consultoria, formação, e outros serviços relacionados com a conservação, o restauro e a valorização de monumentos e sítios históricos.

O que é um Centro de Competência

A designação “Centro de Competência”(CC) é usada em contextos diversos para descrever uma infraestrutura dedicada à sistematização e transferência do conhecimento, podendo ter diferentes significados de acordo com o seu domínio, escopo e enquadramento socio-económico. Está normalmente associado à excelência, formação e transferência de conhecimentos, interdisciplinaridade, normalização e uma abordagem colaborativa envolvendo diversas instituições ou departamentos. Dada a diversidade de domínios, a estrutura organizativa e o modo de atuação dos CCs existentes são muito variáveis.

O Consórcio

O Consórcio responsável pelo 4CH inclui instituições de referência do meio académico, da indústria, PME e centros de investigação em áreas de conhecimento complementares, com uma ampla cobertura geográfica do espaço europeu. O Consórcio está aberto à cooperação com entidades estatais ou privadas, bem como centros de investigação e PME interessados na conservação e valorização do património cultural através da aplicação de tecnologias digitais.



O Conselho Consultivo

O Conselho Consultivo do projeto é um órgão formado por especialistas de elevado nível representando instituições culturais, entidades governamentais, organizações internacionais, associações profissionais ou especialistas nas tecnologias essenciais. Este órgão actua como consultor do projeto, comunica pareceres sobre os seus resultados e assegura a ligação com a sociedade civil e com a comunidade ligada ao património, funcionando os seus membros como embaixadores do projeto.

Contactos:



www.4ch-project.eu



contact@4ch-project.eu



[@4chProject](https://twitter.com/@4chProject)



vimeo.com/4chproject



**COMPETENCE
CENTRE FOR THE
CONSERVATION OF
CULTURAL HERITAGE**



4CH is a Horizon 2020 project funded by the European Commission under Grant Agreement n.101004468 – 4CH. The views and opinions expressed in this leaflet are the sole responsibility of the author and do not necessarily reflect the views of the European Commission.

Porquê o 4CH?

A organização de um CC Europeu para o património cultural requer a adaptação a situações diversas: à forma como o património cultural é gerido; aos diferentes riscos que podem condicionar a sua conservação; à proteção contra a degradação; e à maneira como pode ser valorizado.

A infraestrutura global consiste de um órgão central, o CC Europeu, e uma rede de Unidades de Coordenação / CCs nacionais ou regionais, adaptados às necessidades de cada país ou região.

O 4CH é responsável pela definição organizativa do Centro Europeu e das características comuns a todos os centros nacionais ou regionais, que serão depois adaptados às especificidades jurídicas, financeiras e administrativas locais. A política do 4CH tendo em vista as suas finalidades é inclusiva: o projeto não será levado a cabo de forma isolada. A proposta final será submetida a um ciclo de consultas para beneficiar do feedback da comunidade.



Intervenção futura do CC

O CC irá promover uma abordagem holística e multidisciplinar na conservação do património cultural, facilitando a coordenação entre as instituições com intervenção nesse domínio em toda a Europa.

Serão proporcionados serviços e ferramentas para a conservação e o restauro utilizando as tecnologias mais recentes e eficazes através de:

- **Um repositório de resultados** de investigação e de tecnologias de ponta relativas à conservação, restauro e promoção sustentável de monumentos e sítios;
- **Divulgação das iniciativas**, boas práticas e resultados considerados de maior valor;
- **Definição de programas de formação** e qualificação para instituições, conservadores e outros profissionais;
- **Desenvolvimento de serviço de consultoria**, recomendações e protocolos relativos à utilização das tecnologias de informação, com especial atenção às tecnologias 3D, para apoio à gestão do património e integração com sensores e técnicas de monitorização.

A comunidade de utilizadores-alvo do 4CH

Instituições e outros organismos europeus ligados ao património cultural, públicos ou privados, responsáveis pela gestão, conservação e acesso ao público de monumentos, edifícios de interesse cultural e sítios; **Profissionais ligados ao património cultural** e PMEs prestadores de serviços relacionados com a conservação, o restauro e a valorização, incluindo atividades de digitalização de elevada qualidade em grande escala, bem como exploração de dados tendo em vista a planificação e gestão de intervenções; Profissionais e empresas das **Indústrias Criativas** e Hotelaria que reutilizem informação para produzir conteúdos baseados no património, aplicativos, jogos, e serviços de educação ou turísticos;

Agências de património cultural, organismos públicos, tais como ministérios e decisores (companhias de seguros, grandes proprietários de bens de interesse cultural, etc.) que recomendam e influem nas políticas e estratégias de conservação, restauro e digitalização.

