



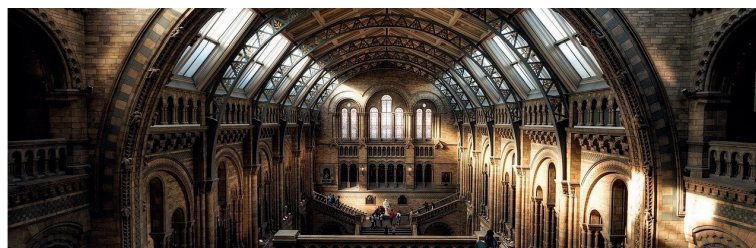
4CH è iniziato il 1° gennaio 2021 ed ha una durata di tre anni. Il progetto mira a creare il quadro metodologico, procedurale e organizzativo di un Centro di Competenza in grado di lavorare senza soluzione di continuità con una rete di istituzioni culturali nazionali, regionali e locali, fornendo loro consulenza, supporto e servizi focalizzati sulla salvaguardia e conservazione di monumenti e siti storici.

Cos'è un Centro di Competenza

Il termine "Competence Center" viene utilizzato in diversi contesti per descrivere un'infrastruttura dedicata all'organizzazione e al trasferimento della conoscenza e può avere significati diversi a seconda dell'area di interesse, dell'ambito, del dominio e del quadro socioeconomico. Di solito è associato all'eccellenza, alla formazione e al trasferimento delle conoscenze, all'interdisciplinarietà, alla standardizzazione e a un approccio collaborativo di diverse istituzioni o dipartimenti. Inoltre la struttura, la modalità operativa e l'organizzazione dei centri di competenza esistenti variano notevolmente.

Consorzio


Il Consorzio responsabile del progetto 4CH comprende istituzioni leader del mondo accademico, industriale, PMI e centri di ricerca con competenze complementari ed ha un'ampia copertura geografica dell'Europa. Il Consorzio è aperto alla cooperazione con agenzie e ministeri dei Beni Culturali, centri di ricerca e PMI che intendono perseguire la conservazione, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale attraverso le tecnologie digitali.



Advisory Board

L'Advisory Board del progetto è un organo consultivo formato da esperti di alto livello che rappresentano istituzioni culturali, agenzie e ministeri dei Beni Culturali, organizzazioni internazionali, associazioni professionali o con competenze speciali sulle tecnologie chiave. Consiglia il progetto, fornisce feedback sui suoi prodotti e lo mantiene in contatto con la società civile e la comunità del patrimonio culturale, fungendo da ambasciatore del progetto.

Contatti:

-  www.4ch-project.eu
-  contact@4ch-project.eu
-  [@4chProject](https://twitter.com/@4chProject)
-  vimeo.com/4chproject



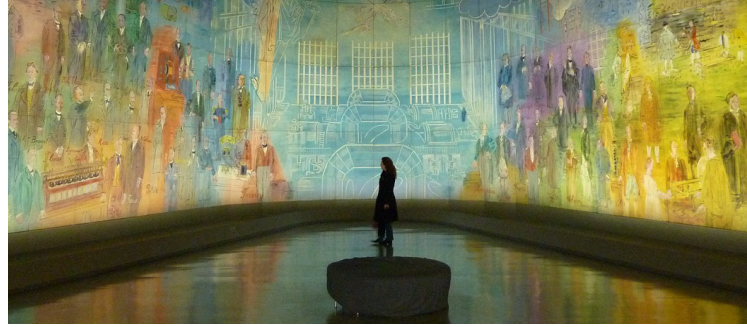
**COMPETENCE
CENTRE FOR THE
CONSERVATION OF
CULTURAL HERITAGE**



4CH is a Horizon 2020 project funded by the European Commission under Grant Agreement n.101004468 – 4CH. The views and opinions expressed in this leaflet are the sole responsibility of the author and do not necessarily reflect the views of the European Commission.

Perché 4CH?

La progettazione di un Centro Europeo di Competenza per i Beni Culturali deve adattarsi a molte condizioni diverse: come viene gestito il patrimonio culturale, quali sono i rischi che possono influire sulla sua conservazione per preservarlo dal degrado e come può essere valorizzato. L'infrastruttura globale è costituita da un hub centrale, il Centro di Competenza Europeo e una rete di Uffici di Coordinamento nazionali o regionali/Centri di Competenza nazionali su misura per le esigenze di ogni paese o regione. 4CH ha il compito di definire le caratteristiche del Centro Europeo e di delineare le caratteristiche comuni di quelle nazionali/regionali, che saranno adattate alle specifiche condizioni legali, amministrative, finanziarie e gestionali locali. L'atteggiamento di 4CH nei confronti del processo di progettazione è inclusivo: non sarà svolto da 4CH in isolamento. Il progetto finale sarà quindi sottoposto ad ampia consultazione per il feedback dalla comunità.



Cosa farà 4CH

Il Centro di Competenza promuoverà un approccio olistico e multidisciplinare alla conservazione del patrimonio culturale e faciliterà il coordinamento tra le istituzioni operanti nel campo dei Beni Culturali in tutta Europa. I servizi e gli strumenti per consentire la salvaguardia e la conservazione utilizzando le tecnologie più recenti ed efficaci saranno forniti dalle seguenti attività:

- **Stabilire** una mappa della ricerca e delle tecnologie d'avanguardia relative alla salvaguardia, conservazione e promozione sostenibile di monumenti e siti;
- **Raccogliere** e rendere disponibili informazioni sulle esperienze e best practices di maggior valore;
- **Definire** programmi di formazione e aggiornamento per istituzioni, operatori e professionisti;
- **Sviluppare** consulenze, linee guida e protocolli riguardanti l'utilizzo dell'ICT con particolare attenzione alle tecnologie 3D per la gestione e la loro integrazione con tecnologie di monitoraggio e sensori.

La comunità target di 4CH

Istituzioni nel campo dei Beni Culturali altri enti, sia pubblici sia privati, responsabili della gestione di monumenti, edifici e siti europei, preservandoli dai danni e rendendoli accessibili per la fruizione pubblica;

Professionisti e PMI nel campo dei Beni Culturali che forniscono servizi per la salvaguardia, la conservazione e il restauro, comprese la digitalizzazione del patrimonio culturale su larga scala e di alta qualità, e lo sfruttamento dei dati per pianificare e gestire gli interventi;

Professionisti e aziende dei settori dell'industria creativa e dell'ospitalità che riutilizzano i dati per produrre contenuti, app, giochi, istruzione e servizi turistici basati sui Beni Culturali;

Agenzie dei Beni Culturali ed enti pubblici, come ministeri e altri decisori (compagnie assicurative, grandi proprietari, ecc.) che formano le politiche e le strategie per la salvaguardia, la conservazione e la digitalizzazione.

